

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

PÉRIODE DE RÉSIDENCE

3 OU 6 MOIS

PREMIER SEMESTRE 2023

PÉRIODE DE CANDIDATURE

DU MERCREDI 1ER FEVRIER
AU MERCREDI 1ER MARS
(MINUIT)



PRÉSENTATION

Nous cherchons des artistes désireux de participer à l'aventure 59 Rivoli en faisant partie d'une communauté d'artistes vivants et dynamiques !

LE 59 RIVOLI

est une association à but non lucratif dont la mission est de promouvoir la création artistique.

Au cœur d'une capitale muséifiée, le 59 porte un projet de laboratoire de création et d'expérimentation souhaitant favoriser la rencontre de toutes les disciplines artistiques avec le public. L'association 59 Rivoli fonctionne sur un modèle de gestion collective, incarnant la pérennisation d'un mode de diffusion de l'art dans la ville.

Le lieu est en **entrée libre** et ouvert au public du mardi au dimanche de 13 à 20h. Pour les passants qui se promènent dans l'artère commerciale de la rue de Rivoli, les ateliers des artistes du 59 Rivoli sont un microcosme à l'univers immersif, vivant, décontracté. Au rez-de-chaussée et au premier étage du bâtiment, un espace est dédié aux expositions des collectifs extérieurs et au spectacle vivant.

LE PUBLIC DU 59

Le public participe activement à l'énergie du 59 Rivoli : les visiteurs découvrent les coulisses de la création, échangent avec les artistes, et prennent ainsi part à cette grande performance collective qui n'est autre que la vie du 59 Rivoli.

Ce dialogue entre les visiteurs et les membres du collectif permet une ouverture vers des horizons inexplorés, que le 59 Rivoli souhaite mettre en avant dans son actualité artistique.

L'association organise également un grand nombre de visites scolaires et citoyennes permettant d'ouvrir de nouveaux territoires de dialogue et de s'engager au côté des acteurs culturels et associatifs locaux, dans une dynamique de transmission artistique.



UN PEU D'HISTOIRE, 1999 - 2002

Le 1er novembre 1999, Gaspard Delanoë, Kalex et Bruno Dumont forcent la porte d'entrée du 59 rue de Rivoli à Paris, gigantesque bâtiment Haussmannien laissé à l'abandon pendant huit ans par le Crédit Lyonnais et les pouvoirs publics. À cette époque, la banque fait faillite et ses actifs sont liquidés (parmi lesquels deux cent immeubles vacants dans Paris). Quelques jours plus tard, une dizaine d'artistes viennent squatter l'immeuble, l'habiter et y installer leurs ateliers qu'ils ouvrent aux visiteurs.

UNE OUVERTURE À L'INTERNATIONALE (APRÈS LÉGALISATION ET RÉNOVATION DU BÂTIMENT)

Depuis sa réouverture en 2009, le 59 Rivoli est un modèle de diversité culturelle. Un grand nombre de nationalités cohabitent en son sein et permettent de tisser un réseau artistique international. Forts de ces connexions, les artistes du 59 Rivoli ont exposé à l'Académie des beaux-arts de Florence, à la Maison slovène de Prague en 2017, dans l'ancienne demeure de Rembrandt à Amsterdam en 2018 et à la Cantieri San Bernardo de Pise en 2019 et aux Centre Cimendef lors du festival Tropical Drawing à l'île de la Réunion en 2021.

LES ATELIERS D'ARTISTES EN RÉSIDENCE

Le lieu se dresse sur 6 étages au sein desquels se jouxtent trente ateliers d'artistes venus du monde entier : on y croise des peintres, des plasticien.ne.s, des sculpteur.rice.s, performeur.se.s etc. **Les résidents, libres d'organiser leur espace comme bon leur semble, gardent cependant une installation ouverte favorisant l'interaction avec les visiteurs.**

LES GRANDS PROJETS DU 59 RIVOLI EN 2022

Le collectif a participé à de nombreux projets au cours de l'année 2022.... l'échange artistique avec une galerie associative de Bucarest, ARTE 1001, au festival Misaki Art World Festival à Okayama au Japon et à une exposition collective de land art au Parque de Las Artes en Argentine.

LES GRANDS RENDEZ-VOUS DU 59 RIVOLI EN 2023

Le collectif se prépare à participer à de nombreux projets sont à venir.... FESTIVAL MADAGASYART, Exchange artistique en Bulgarie, le festival 59 RIVOLI ... La nuit blanche, la fête de la musique et plein d'autres projets !



ACCOMPAGNEMENT

Les artistes bénéficient de l'accompagnement humain des membres de l'association, ainsi que du soutien du personnel du bureau administratif, qui a pour mission de veiller au bon déroulement de cette expérience dans sa globalité. Que ce soit en les épaulant dans les aspects quotidiens de la résidence, en leur envoyant des offres de résidences et/ou de projets, en organisant des projets d'échanges avec d'autres structures, galeries et artistes dans le monde entier, etc.

L'association s'engage dans des réseaux associatifs artistiques, et offre ainsi une visibilité aux artistes de par la renommée du lieu.

De plus, chaque résident·e a l'opportunité de créer son propre site web Portfolio ou E-shop et profiter d'un abonnement Premium d'un an offert par EasyClap*, partenaire du 59 Rivoli.

*Plus d'info sur www.easyclap.com



ENGAGEMENT DES RÉSIDENT.E.S

Ce lieu étant associatif, il encourage la coopération et l'entraide. Nous demandons de :

- participer à la vie du collectif
- assurer l'accueil du lieu 1h30 par semaine
- participer aux tâches de ménage collectif une fois par mois (espaces communs)
- être présent.e 4 heures par jour 4 jours par semaine au minimum
- payer une cotisation aux frais de l'association de 150 euros par mois lors de la réunion mensuelle du collectif.

Les ateliers sont de taille variable (de 6 m2 à 12 m2) et sont attribués par l'association aux artistes. **Nous ne proposons pas de logement**, 59 Rivoli est uniquement un lieu de travail.



RÉSIDENCE TEMPORAIRE

3 OU 6 MOIS

L'appel à candidature est ouvert à tou.te.s les artistes, sans limitation d'âge.
Une expérience en résidences ou expositions est appréciée.

LA SÉLECTION

La décision de la commission résulte d'une décision collégiale établie selon différents critères :

- la démarche artistique
- la motivation du ou de la candidat.e à s'investir dans la vie du collectif
- la faisabilité du travail artistique dans les limites de nos contraintes spécifiques de nos espaces et des exigences de sécurité du lieu.
- La disponibilité et présence sur le lieu de travail : **Nous demandons une présence de minimum 4 jours par semaine (pendant les heures d'ouverture).** Pour nous, il est fondamental que l'espace soit réellement exploité par les artistes.

LA COMMISSION DE SÉLECTION DES ARTISTES

Une commission spéciale, composée de deux artistes membres de l'association, de la coordinatrice administrative, d'une personne qualifiée externe au collectif ainsi qu'un représentant de la Mairie de Paris (DAC), décide de l'attribution des ateliers à ces futurs artistes dits « électrons libres ». La durée des résidences est de **trois ou six mois**, assurant un renouvellement artistique permanent.



POSTULER POUR UNE RÉSIDENCE

Afin de postuler pour une résidence temporaire de 3 mois ou 6 mois, veuillez nous envoyer un **dossier unique en pdf de MAXIMUM 5 PAGES** à l'adresse suivante : residences59@gmail.com

Ce dossier pdf doit contenir :

1- un CV

2 - **une lettre de motivation** expliquant votre démarche artistique, votre désir d'intégrer le 59 Rivoli et la cohérence de votre projet vis-à-vis de notre lieu

3 - **Des visuels récents** de votre travail (avec dimensions, titres et médiums)

IMPORTANT : Le poids du dossier ne doit pas excéder 20 Mo

Merci de nommer votre fichier PDF de la manière suivante :

« Nom-Prénom_Candidature_59Rivoli2022 »

Pour toute question, un courriel peut-être envoyé à la même adresse : residences59@gmail.com

